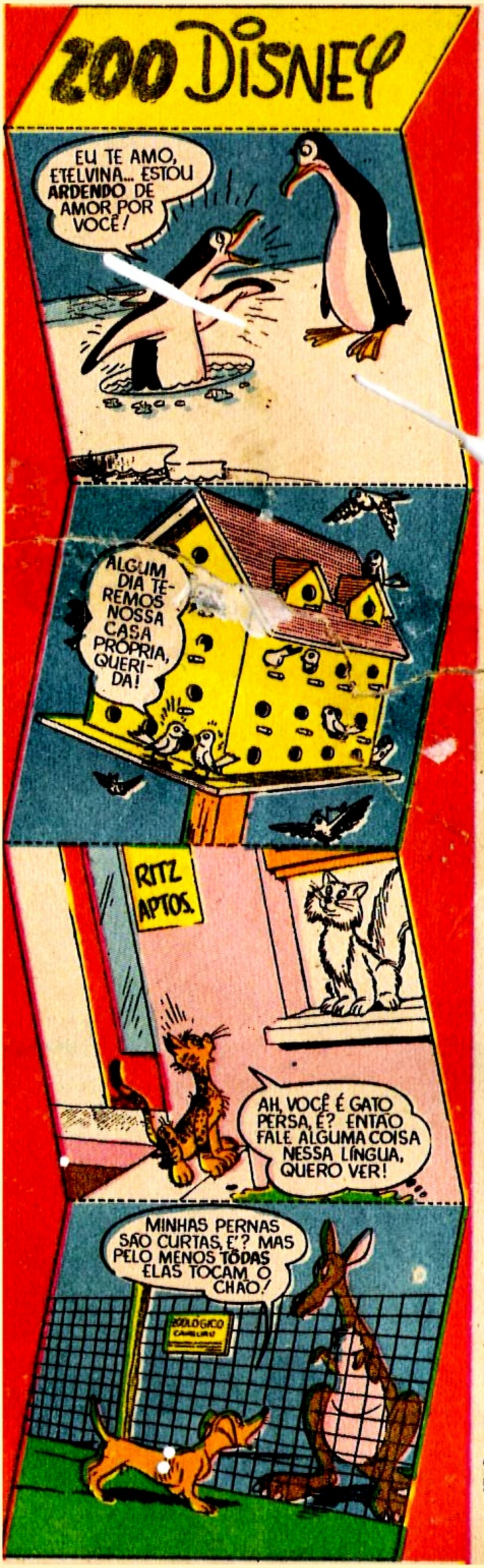
REVISTA SEMANAL DE GUALT DISNEY
O Pato Donald
"HERÓI POR TABELA" (com o PATETA)
COMPLETAS!
PARQUE DE DIVERSÕES" (com DONALD e MARGARIDA)
Nº 104
2,50
ANO IV · 3/11/53



Está chegando
Está chegando
Está chegando
Está chegando

o

ALMANAQUE DE PATOLÂNDIA!

O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITORA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118, 9.º — São Paulo. Diretor: G. Rossi. Redator-secretário: Claudio de Souza.

Herói Por TABELA

PATETA E OS SOBRINHOS DE MICKEY ESTÃO PASSANDO UMAS FÉRIAS NO LONGÍNQUO OESTE...

PUXA! ÊSSE "MOCINHO" ONDE BOTA O ÔLHO MANDA BALA! SUA VIDA É' BEM MAIS MOVIMENTADA QUE A MINHA!...

AH, APANHEI-O! MÃOS AO AR!

EI! QUEM ME LAÇOU?

NÓS, OS TEMÍVEIS VAQUEIROS DO PRADO! VENHA!

VAMOS, DEIXEM DE BRINCADEIRA! VOCÊS SÃO OS SOBRINHOS DO MICKEY!

AH, PENSA QUE ESTAMOS BRINCANDO, HEIN?

POIS VAMOS JÁ' OBRIGÁ-LO A "CANTAR" TUDO O QUE VOCÊ ANDOU FAZENDO PELO OESTE!

AH, ISSO SIM!

PRA CONTAR EU SOU BOM... PRESTEM ATENÇÃO!

JÁ HOUVE TEMPO EM QUE FUI FAMOSO...

PEGANDO BANDIDOS? ERAM SALTEADORES?

FALO SÉRIO. APANHEI OS TIPOS MAIS PERIGOSOS.

INCLUSIVE O JOÃO BAFODEONÇA!

E' MESMO?

E ÊLE ERA RUIM?

SE ERA RUIM! NEM AS MOSCAS SE APROXIMAVAM DÊLE!

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY no ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

E COM O REVÓLVER ERA UM RELÂMPAGO! PUXAVA DO TRABUCO ANTES QUE O DIABO PISCASSE UM ÔLHO!

MAS, COM O SR. NÃO ADIANTOU, NÉ"?

CLARO! EU ACABEI COM A ALEGRIA DÊLE!

E PATETA COMEÇA A CONTAR SUAS AVENTURAS...

"A COISA COMEÇOU QUANDO CHEGUEI CERTO DIA A MYKANSAS CITY..."

O VAQUEIRO ZÉ DA SILVA É UM VAQUEIRO BEM VALENTE...

BANCO

BAR FLORES DA MORTE

...FAZ SEU FOGO COM SALIVA E SUA ÁGUA É AGUARDENTE!

UE'! NINGUÉM À VISTA! SERÁ QUE MINHA VOZ ASSUSTOU-OS TANTO ASSIM?

BEM, VOU BAIXAR AQUI PRA TOMAR UM TRAGO.

Cr$ 100.000,00 DE RECOMPENSA POR SUA CAPTURA

VIVO OU MORTO

QUE TIPO MAL ENCARADO! SE EU TIVESSE MÊDO DE CARETA...!

GOSTARIA QUE ÊLE APARECESSE POR AQUI. EU O TRANSFORMARIA EM PENEIRA!

VIVO OU MORTO

AH! ASSIM ELE FICA COM UMA CARA MAIS APRESENTÁVEL!

HAM? OUTRO CARTAZ COM A MESMA CARADURA!

VIVO OU MORTO

EPA...!

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY no ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VIU ISSO, RAPAZ!

FINALMENTE ÊSSE BANDIDO DO JOÃO ENCONTROU UM PÁREO À ALTURA!

PUXA! O JOÃO CAIU QUE NEM UMA PEDRA!

BANCO

NÃO HÁ MAIS PERIGO, PESSOAL! PODEM SAIR!

PARABENS PELO SEU FEITO, AMIGO!

QUE É QUE EU FIZ?

ÊSTE HERÓI NÃO MOVEU UM MÚSCULO ENQUANTO O BANDIDO LHE ATIRAVA...

...! QUE VALENTIA!

COMO EU PODERIA MOVER-ME SE MEUS SALTOS FICARAM PRESOS NOS NÓS DA MADEIRA!

VOCÊ GANHOU A GRATIDÃO DE TÔDA A CIDADE, E COMO PRÊMIO...

ÊSTE VAI JÁ' PRO XADREZ!

...NOMEIO-O DESDE AGORA XERIFE DE MYKANSAS CITY. BOA SORTE, XERIFE!

QUE QUER DIZER ÊSTE 13?

QUE ÊSTE ANO JÁ' FORAM "DESPACHADOS" 12 COMISSÁRIOS.

13

"E FOI ASSIM QUE EU ME CONVERTI EM DEFENSOR DA LEI TENDO SOB MINHA GUARDA O BANDIDO MAIS PERIGOSO DA ÉPOCA..!"

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ÊSSE IDIOTA PENSA ACASO QUE VOU FICAR MOFANDO NESTA GAIOLA? AH, ISSO É QUE NÃO!

SE NÃO ME ENGANO, A NATUREZA DEU INTELIGÊNCIA A ÊSSE INFELIZ POR CONTA-GOTAS. VOU TAPIÁ-LO...

HEIN?! QUE HÁ COM ÊLE?

AAAAAU! AAAAAU!

ÁGUA, QUE EU NÃO AGUENTO MAIS! AAAI, MANHÊÊ!

AH, QUER ÁGUA?

SIM, DE-PRESSA!

BOM, BOM, JÁ VOU.

NÃO POSSO DEIXÁ-LO MORRER, AINDA QUE SE TRATE DE UM CRIMINOSO.

EH? ONDE ESTÁ? AQUI ESTÁ A ÁGUA...

INVERTERAM-SE OS PAPÉIS, HEIN? EU DE FORA E VOCÊ DENTRO! HUÁ! HUÁ!

CLANG!

CLICK!

PODIA TÊ-LO MATADO. MAS A LEI FICARÁ EM RIDÍCULO COM O XERIFE TRANCAFICADO.

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY no ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

QUE PAPELÃO VOU FAZER DIANTE DO PESSOAL DA-QUI!

NO OUTRO DIA...

TROUXE-LHE UM BOM CAFÉ COM LEITE...

EI, XERIFE? ONDE ESTÁ?

EH! QUE FAZ AQUI TRANCADO? ONDE ESTÁ O DETIDO?

...ÊLE...ÊLE SE APROVEITOU DE MINHA BONDADE!

...COMO ÊLE É ...ROSO!...

AH, MAS ISSO NÃO FICARÁ ASSIM, NÃO, VELHO!

ASSIM SE FALA! VEJO QUE ÊSSE DISTINTIVO ESTÁ EM BOM PEITO!

QUE DÚVIDA! E PODE ESTAR CERTO DE QUE TRAREI O JOÃO DE VOLTA!

IREI COM VOCÊ. VOU ATÉ CASA BUSCAR MINHAS ARMAS E VOLTO.

EU TAMBÉM O ACOMPANHAREI, SIMPATIA.

VOCÊ É VALENTE, MAS PRECISA, COMO TODOS OS HOMENS, QUE UMA MULHER O CUIDE...

CLANG!

EI! QUEM ME FECHOU AQUI? ABRA! NÃO ESTOU PARA BRINCADEIRAS!

UE!... O SR. MESMO TRANCOU-SE AÍ!

CONT. NA PÁG. 25

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

PATETA E MICKEY NO CINEMA

Por WALT DISNEY

Copyright 1953 Walt Disney Productions

E AGORA, AMIGOS, PATETA, O "VAQUEIRO MELANCÓLICO" CANTARÁ O "LAMENTO DA SERRA"!

QUE FOI QUE ÊLE IA FAZER?

NOSSA! PARECE QUE ÊLE ESTÁ GANINDO!

OLERÊ-Í! OLERÊ-Í!

NOSSA... ASSIM ÊLE NUNCA PODERÁ SER CANTOR!

SE ISSO É CANTO EU SOU O CARUSO!

IUUHÚÚÚ!

QUE TAL?

ACHO MELHOR SAIRMOS CORRENDO DAQUI ANTES QUE ALGUÉM VENHA ESPERÁ-LO NA SAÍDA!

DESCULPE, SENHORA! NÃO HÁ LINHA!

SIM, SENHORA... SEU NOME É PATETA, O "VAQUEIRO MELANCÓLICO"... ACHA QUE É É FORMIDÁVEL? OBRIGADO...

COMO É QUE É?!

SIM, SRTA.... ÊLE SE CHAMA PATETA... OBRIGADO... SIM, SENHORA... ÊLE É MESMO NOTÁVEL, NÃO?

NUNCA TIVEMOS TANTOS CHAMADOS DESDE QUE ABRIMOS A ESTAÇÃO!

NÃO DIGA!...

PARECE QUE VOCÊ AGRADOU!

PUXA... ELI SEMPRE ASSOBIEI, MAS...

"ME" DÁ SEU AUTÓGRAFO!

ALÔ, PATETA!

PATETA! ASSINE AQUI, POR FAVOR!

ÊLE É UM AMOR, NÃO?

NÃO HÁ DÚVIDA, PATETA! VOCÊ DEVE TER "IT"!

QUEM DIRIA, NÃO?

DEIXE-NOS ENTRAR!

ONDE ESTÁ VIOLETA?

Copyright 1953 Walt Disney Productions

MAS, VIOLETA... VOCÊ NÃO VAI FICAR COM CIÚMES, N'É?

ONTEM FIZ SUCESSO NA **TV**, MAS, HOJE É CAPAZ QUE JÁ NEM SE LEMBREM DE MIM!

BEM... VIDA DE ARTISTA É ASSIM!

EI, MICKEY, VENHA CÁ! DEVE TER CHOVIDO PAPEL ONTEM À NOITE!

SIM, MAS UMA CHUVA DE CARTAS PARA VOCÊ!

BOM DIA, PATETA! MEU NOME É JÚLIO PEDRADA! SOU REPRESENTANTE DA "FLAGELUS FILMES"!

FAREI DE VOCÊ UM GRANDE "ASTRO"!

SERÁ O REI DOS VAQUEIROS!

FABULOSO! FORMIDÁVEL!

COLOSSAL! PIRAMIDAL! MACACAL!

ÊLE DEVE SER UM DÊSSES GRANDES AGENTES DE PUBLICIDADE!

AGORA QUE VOCÊ É UM "ASTRO" DA "FLAGELUS FILMES" É PRECISO FICAR BONITÃO! OS ALFAIATES O AGUARDAM!

DEPRESSA! É UM TRABALHO URGENTE!

SERÁ QUE EU ESTOU VISTOSO DEMAIS, MICKEY?

O AGENTE QUER ASSIM, N'É?

BEM, A VIOLETA PRECISA FICAR COMO EU!

É AQUI QUE PEDRADA DISSE!

SALÃO Hollywood

Copyright 1953 Walt Disney Productions

DEIXA VER...RESTAURAÇÃO DO PÊLO...MAQUILAGEM CORRETIVA PARA OS OLHOS...

VÁRIAS HORAS DEPOIS.

VIOLETA! E' VOCÊ MESMA?

NÃO E' ÊSSE O VAGÃO, RAPAZES...O ESTÚDIO RESERVOU UM ESPECIAL PARA VOCÊS!

QUE COISA "SEU"... E EU QUE SEMPRE VIAJEI **DEBAIXO** DOS VAGÕES!

BEM...LA' VAMOS PARA HOLLYWOOD!

ISTO E' QUE E' [illegible]JAR BEM!

QUE GRANDE CARREIRA, PATETA! OLHE SÓ A COMIDA!

E EU QUE SÓ COMIA PÃO COM BANANA!...

LARGUE ISSO! UM VAQUEIRO PRECISA CONSERVAR A LINHA!

CADÊ A TAL COMIDA, MICKEY?

RAPAZ! ESTAMOS INDO PARA O OESTE!

EI...OS ÍNDIOS SÃO BRABOS POR AQUI?

NÃO! JA' ESTÃO CIVILIZADOS!

AINDA BEM! TENHO UM MÊDO DE ÍNDIOS!...

SOCORRO! MICKEY! ÊLE ME PEGARAM!

QUIETO, CARA PÁLIDA!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

POR FAVOR, NÃO ME ESCALPELEM! TENHO A CABEÇA DURA!

CALE-SE... PÁLIDO FILHO DO COIOTE!

MICKEY! FAÇA ALGUMA COISA! ÊLES VÃO...

CALMA, PATETA!

CHEFE "ÁGUIA AMARELA" NOMEIA VOCÊ CACIQUE HONORÁRIO "BAIA-BAIA", QUE QUER DIZER "AQUELE QUE UIVA COMO UM LOBO"!

BEM, VOLTEMOS PRO TREM, CHEFE "BAIA-BAIA"!

PUXA... QUE GENTILEZA A DÊSSES ÍNDIOS!

UE'... O TREM ROUBOU OUTRA VEZ!

VENHA, PATETA! VOCÊ VAI SER MENAGEADO OUTRA VEZ!

TEMOS A HONRA DE TORNÁ-LO ESCOTEIRA HONORÁRIA!

ÊLES NÃO EXAGERAM?

SEJA BENVINDO, PATETA

EM HOLLYWOOD LEVA-SE UMA GRANDE VIDA, PATETA!

É UMA VIDA GRANDE, OLHE!

VEJA O TAMANHO DAS FRUTAS AQUI NA CALIFÓRNIA!

FRUTAS GIGANTES

MORANGOS GIGANTES

LARANJAS SUPER-COLOSSAIS Cr$ 200,00 A CESTA

ÔCHA!... PELO MENOS UMA VIDA **GRANDE** NÓS VAMOS TER!

ÉÉÉ!

FRUTAS GIGANTES

MORANGOS GIGANTES

LARANJAS SUPER-COLOSSAIS Cr$ 200,00 A CESTA

UM MAMÃO TRÓ Cr$ 100,00 A PEÇA

!!

VEJA! ARTISTAS DISFARÇADOS!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

CHEGAMOS! SABE, ESTOU NERVOSO...

CALMA! ARRANJEI UMA RECEPÇÃO SECRETA PARA VOCÊ!

NOOOSA!

SECRETA, HEIN?

E TEM DE VER QUANDO É PÚBLICA!...

PRIMEIRO, VAMOS CONHECER SUA CASA!

NÃO, É LÁ' ESSAS COISA, CLARO! MAIS TARDE VOCÊ VAI PODERÁ' COMPRAR UMA MELHOR!

BEM... ACHO QUE DÁ PRA GENTE SE ACOMODAR AQUI DURANTE ALGUM TEMPO...

ESPERO QUE O QUINTAL LHE AGRADE

GOSTAM...?

MAS... POR QUE **TRÊS** PISCINAS?

UÉ... UMA QUENTE... UMA MORNA E UMA FRIA É CLARO!

BE-BEM, DESCULPE!...

O MORDOMO JÁ' VIRÁ'. SEU DORMITÓRIO É NA PRIMEIRA ESQUINA.

'TÁ'... VENHA, MICKEY!

CONFORTÁVEL, NÃO?

PUXA, QUANTO COBERTOR E LENÇOL! MAS, ONDE ESTÁ A CAMA?

(CONTINUA)

Copyright 1953 Walt Disney Productions

DERROTADO O COMPADRE COELHO!

Por WALT DISNEY

QUANDO O COELHO VAI VIAJAR, ENCONTRA "ALGUÉM" NO CAMINHO...

OLHE, ÁGUA EM PÓ! QUANDO VOCÊ PRECISAR DE ÁGUA, É SÓ ABRIR E BEBER! QUE TAL?

BEM, EU...

SUA QUALIDADE É INSUPERÁVEL!

BEM SE É ASSIM, DÊ-ME UMA CAIXA...

SE EU PRECISAR DE ÁGUA DURANTE O CAMINHO, TÁ TUDO BEM!

ELE SÓ VAI PEDIR BEBER QUANDO ESTIVER LONGE!

MUITOS METROS ALÉM...

NÃO ENCONTRO ÁGUA HÁ MUITO TEMPO... TÁ NA HORA DE USAR A ÁGUA EM PÓ!

FOI BOM EU TER COMPRADO ISTO! UFA!

UAIIIII! ISTO É SAL! VOU LER AS INSTRUÇÕES!

AQUI DIZ: "MISTURE O PÓ COM 5 LITROS DE ÁGUA FRESCA E SIRVA!"

ESTÁ ATRAPALHADO DO MEU VELHO?

SIM! TÔ MORRENDO DE SÊDE E NÃO TENHO ÁGUA

EU O LEVO ONDE TEM ÁGUA... POR 100 CRUZEIROS TÁ?

MAIS OU MENOS ONDE VOCÊ QUER DESCER?

LEVE-ME ALI... ONDE ESTÁ AQUELE EMBRULHÃO!

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

CARTEIRO!

RESPOSTAS DE ALBERTO MADUAR (PENA DE PATO)

ROMULO CESAR ALVES NETO — (Curitiba — Paraná) — "Como é que vamos indo por aí? Perdoem-me a caneta e a letra também. Mas vocês sabem que um sujeito que está de cama (como eu agora) não pode ter uma linda letrinha. Bem, vamos aos negócios: gosto muito do "A" (madeu). Tipo do sujeitinho divertido aquêle! Outra coisa: eu tenho observado que vocês tratam os leitores muito bem, na intimidade, usando gíria e gosto imensamente disto! Formidável. Tenho uma bela impressão de vocês. Eu sou daí da nossa "terrinha ex-garôa" e faz um ano e meio que nos mudamos para cá. Assim que eu puder ir a São Paulo. podem esperar-me que darei um pulinho até aí. Tá? Não tenham mêdo, não estou mandando piadas porque sei que há um milhão delas aí. Vim só valestrar. Aceitem um abraço do fã e sempre amigo, Romulo Cesar Alves Neto (Nominho curto, né?) Chau..."

E' mesmo, Romulo, o "A" é mesmo "de morte", não? Acho que se o Esquálidus não tirasse aquelas férias, O PATO não agüentaria os dois juntos e explodiria que nem bomba atômica... De fato, Rô, tratamos vocês com intimidade porque consideramos todos os leitores do PATO nossos amigos. Aguardaremos sua visita. Quanto à reclamação que você fêz, tem tôda razão. Mas, faremos o possível pra que não se repita. Quanto a seus "hieroglifos", deixe disso, vá! Sua letra é boa e legível. Apareça, Rô, e aceite um abraço da turma cá de casa.

ANNIBAL FERNANDES CRUZ JUNIOR — São Paulo — Capital. — Muita gente gostou mesmo do PATO 88. Sempre que possível publicamos histórias completas para os leitores, como você, que as prefere assim. E como precisamos contentar a todos, dividimos o PATO em histórias completas e em continuação.

LUIZ CARLOS MIDENA — S. Paulo Capital. — Visitei a redação e fui recebido com muita atenção e cordialidade por parte de todos. Gostaria que publicassem o Compadre Coelho."

Gostamos de receber visitas dos leitores, Luiz. Publicamos sempre histórias do Compadre Coelho. E você e os demais leitores estão convidados a sugerir um nome próprio ao Compadre. Esquálidus voltará!

J. SOARES DA GAMA ALFENAS — Minas Gerais. — Recebemos com atraso o belo postal que você nos enviou, Soares, mas desejamos-lhe também muitas felicidades. Obrigado, apareça sempre e dê lembranças às Alterosas.

Saiba, aliás, que em Minas contamos com um grande número de "Patistas". (Fãs do Pato.)

Copyright 1953 Walt Disney Productions

PERCI PATELLI — Mogi-Mirim, São Paulo. — Queira mandar o preço da assinatura do PATO DONALD que êste mês eu vou assinar, porque tenho uma namorada e ela gosta de O PATO DONALD. Ela é bonitinha e a gente tem que fazer o gôsto dela."

Perci, a assinatura do PATO para 26 (vinte e seis) nos. é de Cr$ 65,00. *Envie-nos essa quantia em vale-postal ou selos do correio e terá um belo presente.*
Avise-nos, quando fôr a hora dos doces, hein?

NARCISO CAMPOS — S. Paulo, Capital. — "Gostaria de ver os sobrinhos em uma aventura especial, assim, por exemplo: uma viagem em busca de alguma coisa etc."

Você deve ter visto nos últimos PATOS aventuras exatamente do jeito que você quer. E na verdade os sobrinhos sairam ao tio: VIVEM em busca de alguma coisa, de tesouros perdidos, relíquias, que sei eu! Eeeta, patos irrequietos! Já foram em busca do capacete de ouro, do cavalo alado, do unicórnio... Só atrás de *uma coisa* é que êles não vão: do "querido" primo Gastão...

ANTONIO BROGNON — São Paulo, Capital. — Seu desenho do anão Atchim está bom. Mas não temos concurso de desenhos. Os que temos são de piadas e palavras cruzadas. Se você gosta mesmo de desenhar, entre para a Associação Paulista de Desenho. (Rua Riachuelo, 275, 8.º andar, sala 807.) Disponha sempre.

ELZA CARNEIRO PUCCINELI — S. Paulo, Capital. — A edição "extra" que você sugere, Elza, é nada mais do que a revista MICKEY que nós já publicamos com grandes aventuras completas dos heróis do Disney. Não concorda conosco, Elza? Qualquer outra coisa, disponha.

PALAVRAS CRUZADAS

Nº 7. Enviada por PAULO BRUNA (São Paulo-Capital)

HORIZONTAIS

1. Cidade do Estado de S. Paulo. 2. Ali. 3. Engaste de pedra de anel. 4. Pronome pessoal.

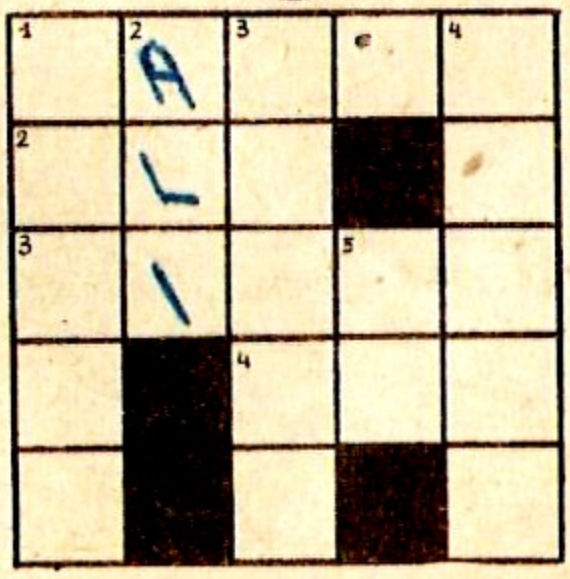
VERTICAIS

1. Produto que limpa. 2. Lá. 3. Catálogo. 4. Pron. pessoal. 5. Ornar em redor.

(Solução do número anterior)

HORIZONTAIS e VERTICAIS

1. Carta. 2. Ave. 3. Rei. 4. Dó. 5. Autos.



ATENÇÃO!

NESTA COLUNA PUBLICAMOS OS NOMES DOS LEITORES QUE NOS ENVIAM PIADAS PARA O "PALÁCIO DO RISO". OS "SORTUDOS AGUARDARÃO PUBLICAÇÃO. OS "AZARADOS" TIVERAM SUA PIADA REPROVADA E, PORTANTO, DEVERÃO ENVIAR OUTRA. HOJE SAI LISTA DOS "AZARADOS". SEMANA QUE VEM É A VEZ DOS "SORTUDOS".

Helio Schierer (Pôrto Alegre - R. G. Sul) — Dalva Fanaro (S. Paulo - Capital) — Hartmut Mielke (São Leopoldo - R. G. do Sul) — Arnaldo Ragazzon (São Paulo - Capital) — José de Araujo (São João Del Rei - Minas Gerais) — Takeide Nakazato (São Paulo - Capital) — Misako Hama (Presidente Prudente zonte - São Paulo) — Marilena Gonçalves (Serra-Belo Horizonte) - Carlos Alberto Santos Rocha (Pôrto Alegre - Rio Grande do Sul) — José Labukas (São Paulo) — Alex Mariano (Anápoles - Goiás) — Belmiro Pereira Junior (Cornélio Procópio - Paraná) — Cleópatra de Oliveira Piovesan (Vitoria - Espirito Snato) — Silvia Selingardi (Rio Claro - São Paulo) — Ronaldo Silva Reigenhem (São Paulo) — Frederico Schneider (Nova Hamburgo - Rio Grande do Sul) — Nelson Lovizotto (Curitiba - Paraná) — Maria E. Duarte (Belo Horizonte - M. Gerais) - João Rodrigues Faria (Campos - Estado do Rio) — Daivis Verdiani (Bocaina - São Paulo) — Cesar Krieger (Brusque - Santa Catarina) — José Roberto Prino (Taubaté — S. Paulo) —

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Palácio do riso

(Cr$ 50,00 PARA CADA PIADA PUBLICADA)

— Papai! — O termômetro desceu demais!
— Quanto, meu filho?
— Uns 20 metros. Caiu do quarto na rua!
ROMUALDO JOSÉ PINHEIRO GAMA (Alegre - Espírito Santo).

AH!AH!AH!

— Você não quer jogar?
— Não. Acabei com êsse vício desde que perdi minha mulher.
— Sim? E, em que jôgo a perdeu?
ANTONIO VERONEZE VIEIRA (Guariba - São Paulo).

AH!AH!AH!

— Você sabia que mamãe é capaz de tirar e pôr todos os dentes?
— Isso não é nada! Pois mamãe é capaz de tirar e pôr os cabelos!
ANDRÉ MIHARA (São Paulo - Capital).

AH!AH!AH!

— Mamãe, eu valho mil cruzeiros?
— Muito mais, minha filha!
— Já que é assim, poderia dar-me um cruzeiro por conta?
LUZIA TERADA (Mogí das Cruzes - São Paulo).

Tenente — Quem foi o imbecil que pôs estas flores em minha mesa?
Soldado — Foi o capitão.

Tenente — Oh! São lindas, não?
FRANCISCO MOACIR DOS SANTOS (Taubaté - São Paulo).

AH!AH!AH!

O examinador de química, com má vontade, ao aluno:
— Para que serve o cervão "animal"?
— Para refinar o açúcar "bruto"!
ÊNIO ROSSI (Ibitiuva - São Paulo).

AH!AH!AH!

Professor — O oxigênio é absolutamente indispensável à vida. Foi descoberto no ano de 1770, por Priestley.
Aluno — E como se vivia até essa data?
VERÔNICA PAKRAUSKAS (Guarulhos - São Paulo).

AH!AH!AH!

— Hic! Grande coisa, hic, é ser imortal. Hic!
— Por quê?
— Ora! Hic! Sou imortal, hic, porque não tenho onde cair morto, hic!
BERTHELOL RIBEIRO DOS SANTOS (?).

— Alô, Juquinha, seu irmão já aprendeu a falar?
— Já. Agora o estão ensinando a ficar calado!
SÉRGIO BATTESINI (S. Paulo - Capital).

AH!AH!AH!

— Meu filho, vejamos como vai sua matemática. Seu irmão tem 5 bananas, você tira-lhe 3. Qual o resultado?
— Uma briga dos diabos!
FRANCISCO ASSIZ O. BRAGA (Taubaté - São Paulo).

AH!AH!AH!

A família de um estudante, que morava no interior, recebe o seguinte telegrama:
"Exames esplêndidos... Professôres pedem férias para o ano que vem!"
JURACY GOMES COLLAÇO (Iguape-S. Paulo).

AH!AH!AH!

Menina — Mamãe disse que sua filha parece uma boneca.
Vizinha — Obrigada! Ela acha Laurinha assim bonitinha?
Menina — Não! É que ela usa sempre a mesma roupa.
MERCEDES S. NAKAZAKI (Distrito Federal).

Copyright 1953 Walt Disney Productions

— Acha que me custará muito aprender a guiar?
— Creio que bastará três ou quatro...
— Lições?
— Não. Automóveis.
ABGAIL GERALDES (Distrito Federal).

AH!AH!AH!

— Que horas são, Ambrósio?
— Dez, querida.
— Como, se o relógio acaba de dar uma pancada apenas?
— Ora, você queria que êle batesse o zero também?
GALVÃO ADENIR LOPES (Rolândia - Paraná).

AH!AH!AH!

— Meu filho, que me diz disto: deixei 3 pedaços de bôlo na dispensa e só achei 1!
— É que eu não vi o outro, mamãe.
GARIBALDI JOAQUIM DE SANT'ANA (Salvador - Bahia).

AH!AH!AH!

— Que acha de meus dentes, doutor?
— Magníficos!
— É mesmo?
— Sim. Uma dúzia deve ser extraída e o restante obturado.
ARY DE CAMPOS (Jaboticabal - São Paulo).
— Você é um estúpido!
— Não há ninguém mais burro que você!
— Meninos, não esqueçam de que estou aqui! — diz o professor.
JOSÉ MARIA PEIXOTO (Londrina - Paraná).

— Chega de perguntas, meu filho. Não sabe que a curiosidade matou o camondongo?
— Verdade? E, o que êle queria saber, hein?
SÔNIA CARONE (Sorocaba - São Paulo).

AH!AH!AH!

— Paulo, entregue-me o que você tem na bôca!
— Tomara que eu pudesse, professôra, estou com uma bruta dor de dentes!
ANGELIM GIORGIAS (São Paulo - Capital).

AH!AH!AH!

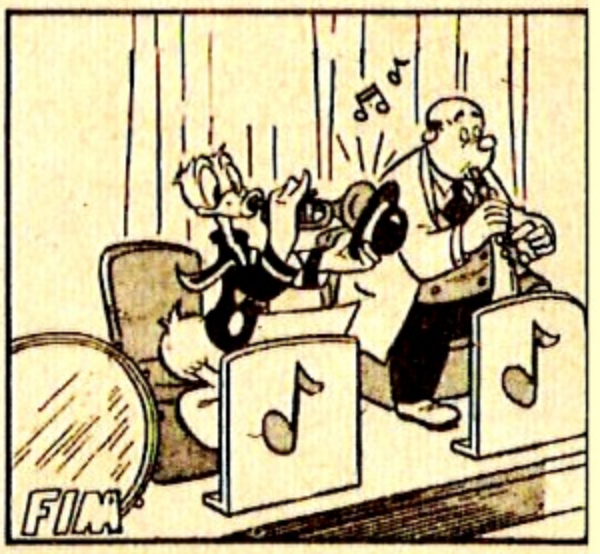
— Noutro dia perdi meu pai, anteontem perdi minha irmã, hoje perdi minha mulher...
— Puxa! Isso já é relaxamento!
JOÃO VENÂNCIO CASTRO (S. Paulo - Capital).

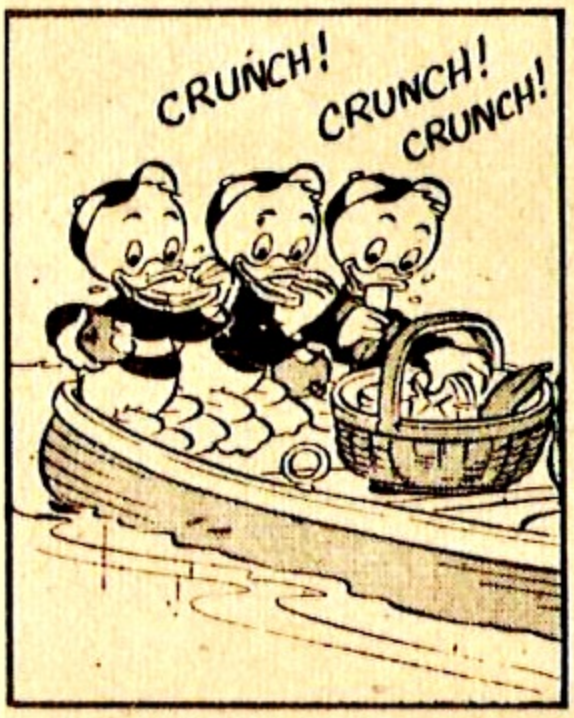
AH!AH!AH!

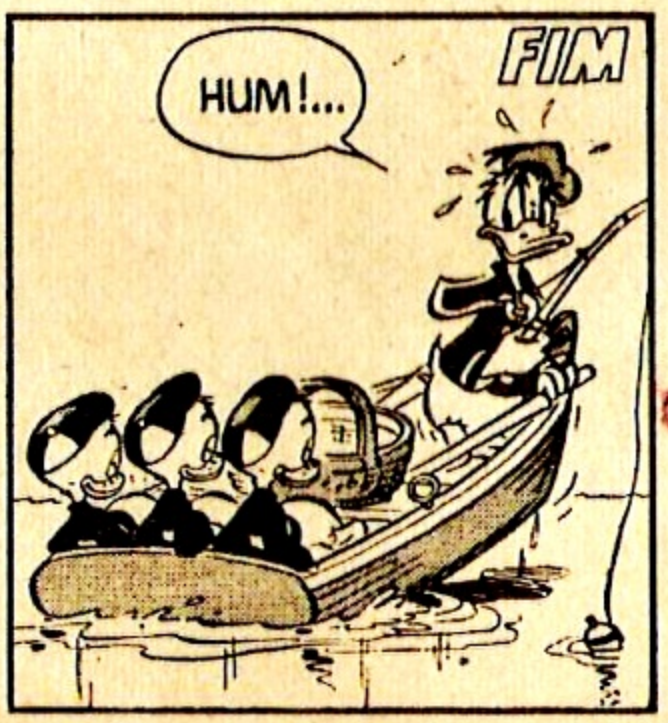
Professor — Quem responder a 1.ª pergunta não precisará responder a segunda. Paulo, quantos cabelos temos na cabeça?
Paulo — 3.856.497.789.
Professor — O que? Como sabe?
Paulo — A segunda eu não preciso responder.
FERNANDO ANTONIO MARQUES (São Paulo - Capital).

AH!AH!AH!

Ela — Há muita gente que ganha a vida enganando os outros.
Êle — Se há! Lembra-se do padre que nos casou?
JOSUÉ AUGUSTO DA S. LEITE (Tietê - S. Paulo).







— Zèzinho, quer ver o irmãozinho que uma linda cigana trouxe?
— Não, vovó. Prefiro ver a linda cigana.
IZABEL RIOS GUIRAN (Penápolis - São Paulo).

AH!AH!AH!

Professor — A aurora no céu desponta... Vamos! Uma rima que termine em "ponta"...
Aluno — Baioneta.
ELY MARIA DA SILVA (Distrito Federal).

Copyright 1953 Walt Disney Productions

PREPARO FÍSICO

Por WALT DISNEY

PATETA, SE VOCÊ ESTÁ TREINANDO PARA AS OLIMPÍADAS, SAIBA QUE JÁ TERMINARAM, HÁ MESES!

SEI O QUE ESTOU FAZENDO!

8º

NA MANHÃ SEGUINTE...

RING-RRING

NA HORA AGÁ!

PEGUEI UMA!

ROUPAS DE BAIXO

GRANDE LIQUIDAÇÃO

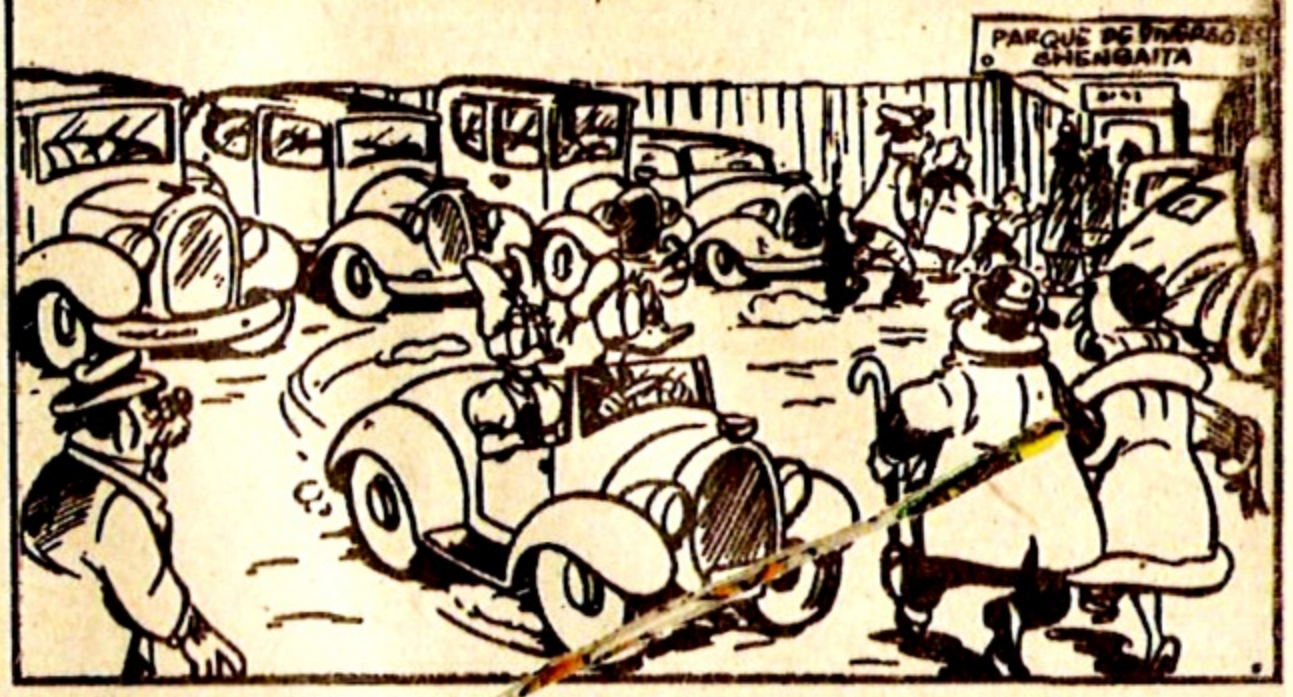
FIM

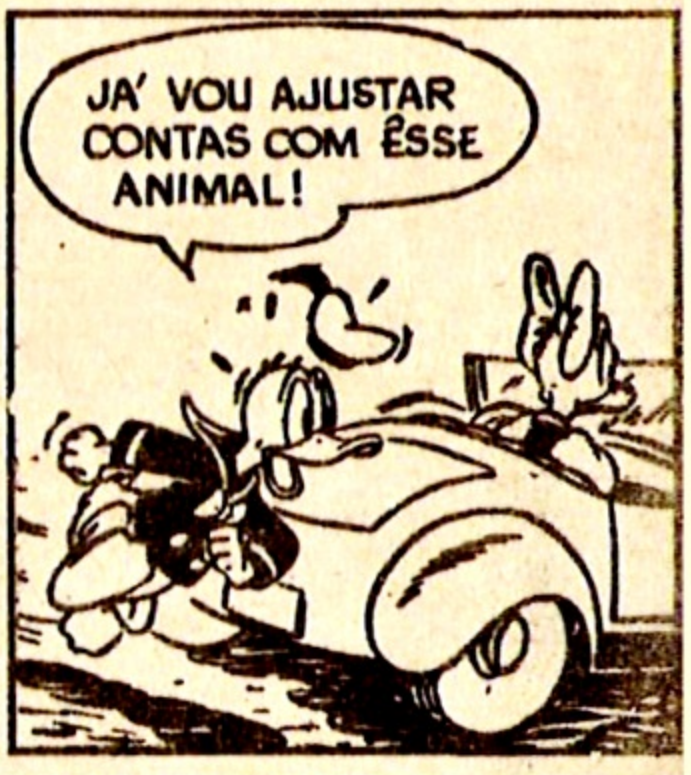
Copyright 1953 Walt Disney Productions

PARQUE DE DIVERSÕES

Por WALT DISNEY

DONALD E MARGARIDA VÃO AO PARQUE DE DIVERSÕES...





Copyright 1953 Walt Disney Productions

E COMO VOCÊ VAI FAZER PRA ENTRAR?

JÁ ME ARRANJO. ESPERE AQUI.

QUANDO EU ERA GAROTO COSTUMAVA "FURAR". ACHO QUE AINDA TENHO PRÁTICA.

ESTA ÁRVORE ME VEIO A CALHAR...

ENTREI! FOI FÁCIL!

EH! PARADO AÍ!

OH! DE ONDE SAIU ELE?

VOU ESCONDER-ME NO MEIO DA MULTIDÃO!

DONALD, AQUI ESTOU...!

AGORA NÃO POSSO PARAR. VÊ-LA-EI DEPOIS!

MAS QUE DESCARADO! POIS VEREI TUDO SEM PRECISAR DÊLE!

LOGO MAIS...

EI, MARGARIDA!

OH! NUNCA PENSEI QUE VINHA TANTA GENTE AQUI!

SOU EU!

DONALD! POR QUE VOCÊ PÔS ÊSSE CARTUCHO NA CABEÇA?

PARA QUE O GUARDA QUE ME VIU "FURAR" NÃO ME RECONHEÇA!

AH, É?

POIS É UMA VERGONHA QUE UMA DAMA COMO EU TENHA QUE FICAR COM UM "FURADOR"!

CHIIU! ÊLE ESTÁ AÍ!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

AHÁ!

CORRA, MARGARIDA, QUE ESTAMOS "FRITOS"!

DEPRESSA! DEPRESSA!

OH, TAMBÉM ISTO! QUE HUMILHAÇÃO!

PASSE AQUI POR BAIXO!

IH! AÍ VEM ÊLE! PULE, MARGARIDA!

OH, NÃO!

VAMOS LOGO!

NUNCA PASSEI TANTA VERGONHA EM MINHA VIDA!

ÓINQ!

ÓINQ!

POR QUE HEI DE CORRER TAMBÉM SE PAGUEI ENTRADA?

ÊLE A VIU COMIGO E VAI PENSAR QUE VOCÊ TAMBÉM "FUROU".

AAAH! MEUS PÉS JÁ NÃO AGÜENTAM MAIS!

MAS NÃO PODEMOS PARAR!

DÃO LICENÇA DE ENTRAR NO BOTE?

HAM?

TÚNEL DO AMOR

SAIAM DO BOTE!

QUANDO CHEGAR AO OUTRO LADO, NÓS SAIREMOS.

JÁ DISSE QUE SAIAM!

EU DISSE QUE NÃO!

OOOH!

NÃO, DONALD!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

O "TEMPO FECHA" COMPLETAMENTE...

POM! SÓQ! BÉFT! AAI! BAM!

ISTO JÁ' É' O CÚMULO!

SAÍDA

NADA VI DO PARQUE DE DIVERSÕES E ARRUINEI MEU VESTIDO!

OH!

TEMOS QUE "PISAR" DE NOVO!

ACABO DE TER UMA GRANDE IDÉIA!

DE QUE SE TRATA?

CORRA, QUE EU JÁ LHE EXPLICO!

VAMOS EMBORA?

NÃO VIEMOS **DIVERTIR-NOS?**

E NOS DIVERTIREMOS, MARGARIDA...

... MAS SERÁ EM CASA.

NÃO VEJO **COMO!**

TENHA PACIÊNCIA E JÁ VERÁ.

UMA VEZ EM CASA...

PERCEBI QUE TELEVISARIAM QUANDO VI O APARELHAMENTO NA ESQUINA!

DONALD, VEJA! O GUARDA QUE ESTAVA ATRÁS DE VOCÊ! AGORA PERSEGUE **OUTRO!**

OUTRO QUE "FUROU"!... MAS... É O **TIO PATINHAS!**

EH, EH, EH! ÊSSE VELHO "PÃO-DURO **NUNCA** QUER PAGAR!

FIM

Copyright 1958 Walt Disney Productions

HERÓI por TABELA

CONT. DA PÁGINA 8

POR WALT DISNEY

SE VIMOS O BANDIDO JOÃO? CLARO! POR QUE ACHA QUE ESTAMOS COM OS BRAÇOS ERGUIDOS?

ÊLE ORDENOU QUE FICÁSSEMOS ASSIM DURANTE TRÊS HORAS DEPOIS DE NOS ASSALTAR E IR-SE EMBORA.

"POUCO DEPOIS, AO CHEGARMOS À SUCURSAL DE UM BANCO VIMOS QUE JOÃO..."

...LIMPOU O NOSSO COFRE-FORTE E FUGIU POR ALI!

BANCO

TEMOS QUE APANHÁ-LO LOGO!

ACHO QUE ESTAMOS NA PISTA CERTA. VEJAM!

ASSALTOU O TREM E DEPOIS FUGIU POR LÁ!

"SEGUINDO A PISTA DO BANDOLEIRO AFASTAMO-NOS CADA VEZ MAIS ATÉ CHEGARMOS AO DESERTO!"

"UM SOL CAUSTICANTE QUEIMAVA-NOS IMPIEDOSAMENTE."

AAH, NÃO AGUENTO MAIS! QUE CALOR!

O PIOR É QUE NÃO TROUXEMOS ÁGUA.

EI, NÃO É ÁGUA AQUILO ALI?

AH, É!

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VENHAM TAMBÉM, CAVALINHOS, QUE ALI HÁ ÁGUA PARA TODOS!

OOH! SÓ TEM AREIA AQUI!

ERA SÒMENTE UMA MIRAGEM!

"RECOMEÇAMOS A PENOSA MARCHA, CADA VEZ MAIS ABATIDOS PELO CALOR E PELA FALTA DE ÁGUA."

MINHA LÍNGUA JÁ ESTÁ FEITA MATA-BORRÃO!

ESTOU VENDO ÁGUA DE NOVO. MAS DESTA VEZ NÃO ME DEIXAREI TAPIAR!

DEVO ESTAR DELIRANDO! OUVI BARULHO DE ÁGUA!

CHUA'!

PUXA, COMO ESSAS MIRAGENS PARECEM REAIS! TENHO A IMPRESSÃO DE ESTAR TODO MOLHADO!

E PARECE-ME ESTAR BEBENDO UMA ÁGUA DELICIOSA!

?

NÃO SEJAM TÃO INCRÉDULOS. ESTA ÁGUA É DE VERDADE.

"DEPOIS DE MATAR A SEDE E DESCANSAR UM POUCO, PROSSEGUIMOS EM BUSCA DO PARADEIRO DE JOÃO."

PASSADO ALGUM TEMPO...

VEJAM! UM AVISO!

QUE DIZ? ESQUECI DOS ÓCULOS.

É DE JOÃO. DIZ PRA "AZULARMOS" DAQUI!

QUE HOSPITALIDADE!

FORA DAQUI

ORDEM DE BAFODEONÇA

CUIDADO! ESTAMOS PERTO DO SEU ESCONDERIJO!

COMO XERIFE, VOU LÁ INVESTIGAR!

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ERQ! BRAAQ! RAAQ! (TRADUÇÃO: SÃO INTRUSOS! VAMOS AVISAR O PATRÃO!)

QUE SILÊNCIO! COMO É' SINISTRO ÊSTE LUGAR!

BRAAQ! URQ!

HAM? INTRUSOS?

DINAMITE

BALAS

QUE? AQUÊLE XERIFE CRETINO AQUI?! ENTÃO... SEGUIU MEU RASTRO!

COM ÊSTE SILENCIADOR, ÊLE NEM SABERÁ QUE ESTOU ATIRANDO.

"PFFT!"

QUE ZOADA FAZEM AS MUTUCAS AQUI!

Z-ZING

Z-ZING

Z-ZING

FORA! QUEM GOSTA DE MOSCA É' DOT!

Z-ZING!

Z-ZING!

UÉ! MEU CHAPÉU ESTÁ TODO FURADO! SE-SERÃO BALAS?

ZING!

AH! JÁ SEI! ALGUÉM ESTÁ QUERENDO LIQUIDAR-ME!

AÍ VEM DE VOLTA.

SIM, E PARECE APRESSADO!

ABRAM ALAS!

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

JOÃO TEM UM VERDADEIRO ARSENAL! SERÁ DIFÍCIL APANHÁ-LO VIVO!

TEMOS QUE SER ESTRATEGICOS!

TENHO UMA IDEIA!

TEMOS QUE FAZÊ-LO SAIR!

ESSA GENTE GOSTA MUITO DE OUVIR MODINHAS...

EU CANTAREI AS MAIS SUAVES E OUVINDO MINHA VOZ, ELE SAIRÁ. MEU CANTO É IRRESISTÍVEL...

É... É VERDADE... EU TAMBÉM NÃO RESISTO.

VAMO-NOS ESCONDER ALI

TENHO CORAGEM PORQUE SEI QUE A MEU LADO ESTÁ UM HERÓI CAPAZ DE PROTEGER-ME DE QUALQUER PERIGO...

UG!

A NOITE DE LUA CHEIA ARMA UM CENÁRIO PROPÍCIO É...

EM CIMA DAQUELE MORRO TEM UM PÉ DE MANACÁ'

PLANIC! PLANICÁ

RAIOS! OS COIOTES JÁ COMEÇARAM A UIVAR!

AH, MAS... NÃO SÃO LOBOS! É ALGUÉM CANTANDO MINHA CANÇÃO FAVORITA!

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

NÓS VAMOS CAÇA' NÓS VAMOS PRA LÁ!

VOU TIRAR UMA SONECA. ACORDE-ME, SE O JOÃO APARECER.

BOM.

VOCÊ QUEEER?

?

ORA, SE QUERO, MEU AMOR!

AÍ ESTÁ ÊLE.

AH, ÊLE JÁ SAIU! TENHO QUE APANHÁ-LO SEM PÔR A JOVEM EM PERIGO!

VOU SURPREENDÊ-LO POR TRÁS E TIRAR-LHE OS REVÓLVERES.

NÓS VAMOS CASA' NÓS VAMOS PRA LÁ!

VOCÊ VAI É PRO XADREZ! MÃOS AO ALTO AÍ!

HAM?

IMBECIL! IGNORA QUE SEMPRE LEVO DOIS REVÓLVERES DE RESERVA NA FRENTE?

JÁ VOU ENSINÁ-LO A NÃO SE METER MAIS COMIGO!

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VAI FICAR BONZINHO AÍ ATÉ QUE EU RESOLVA O QUE FAZER COM VOCÊ. ENQUANTO ISSO EU E A JOVEM CONTINUAREMOS O RECITAL.

VAI VER O RECITAL!

TOME, POR TER PRÊSO NOSSO HERÓI!

PLANQ!

BOA, GAROTA! GOSTO DE JOVENS DECIDIDAS! VOCÊ SERÁ A MINHA MARIA BONITA!

AAH! PEGUEI NO SONO! QUE HORAS SERÃO?

VOU ACENDER UMA DESTAS VELAS PRA PODER VER A HORA EM MEU RELÓGIO.

DINAMITE

ESTAVA AÍ? ESTIVE PROCURANDO-O POR TÔDA A PARTE E...

QUE É ISSO NA MÃO?

UMA VELA QUE ACHEI NA VELHA MINA.

NÃO É VELA! É DINAMITE!

PATETA DÁ ENTÃO UM PONTAPÉ NA "VELA" E...

!

AMADA MINHA, QUERO QUE ME DÊ UM BEIJO EXPLOSIVO...

¡PLONK!

SERÁ QUE ISSO FOI BEIJO?

BLAM!

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

AHAA! QUE MULHER! COMO É ARDENTE!

"COMO PROMETI, PRENDI O JOÃO. MAS NÃO QUIS MAIS SER XERIFE E ASSIM DESPEDI-ME DOS A-MIGOS!"

CHAU!

NA VIDA, MENINOS, TEMOS QUE SER DECIDIDOS; DEVE-SE SABER ENFRENTAR O PERIGO...

E SE APARECESSE AGORA UM BANDIDO COMO JOÃO...?

EU PUXARIA RÁPIDO DE MEUS REVÓLVERES E...

MAS, O SENHOR NÃO TEM...

POIS ENFRENTÁ-LO-IA COM ÊSTES PUNHOS, QUE SÃO COMO DOIS MORTEIROS...

E DEPOIS DE FAZÊ-LO COMER POEIRA, ARRASTÁ-LO-IA PARA O XADREZ!

OUÇA, AMIGO...

HAM?

SOCORRO! BANDIDOS! ASSALTANTES!

MAS O QUE HÁ COM ÊSSE CAMARADA?

EU SÓ QUERIA VENDER-LHES UMAS ENTRADAS PARA O RODEIO QUE SE REALIZARÁ NO PRÓXIMO DOMINGO!...

NÃO FALTE AO RODEIO!

FIM

TODOS OS HERÓIS DE DISNEY NO ALMANAQUE do "O PATO DONALD"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions.

Uma casa para o AMADEU

WALT DISNEY

QUE TAL, HEIN, AMADEU? UMA BELA CASA, SÓ PRA VOCÊ!

BEM... NÃO É QUE EU NÃO A APRECIE, MAS...

...NÃO ESTOU HABITUADO A MORAR EM CASA PRÓPRIA!

AGORA TERÁ UMA DE SUA PROPRIEDADE!

BEM... VEJAMOS!

NOSSA!

O PATETA NÃO DEVE ESTAR BOM DA CABEÇA!

BEM, TENHO QUE MORAR NESTE "APARTAMENTO" PRA NÃO MAGOÁ-LO!

ESTÁ UMA BELEZA, PATETA!

ESTÁ FALTANDO ALGUMA COISA NA CASA... MAS, NÃO CONSIGO LEMBRAR O QUE!

HMM, LÁ VEM TEMPESTADE!

AGORA ME LEMBRO DO QUE EU DEVIA COMPRAR PRA CASA DO AMADEU!

ARTIGOS ELETRICOS

O PARA-RAIOS! FOI ISTO QUE EU ESQUECI!

UM POUCO TARDE... VOCÊ NÃO ACHA?

FIM